

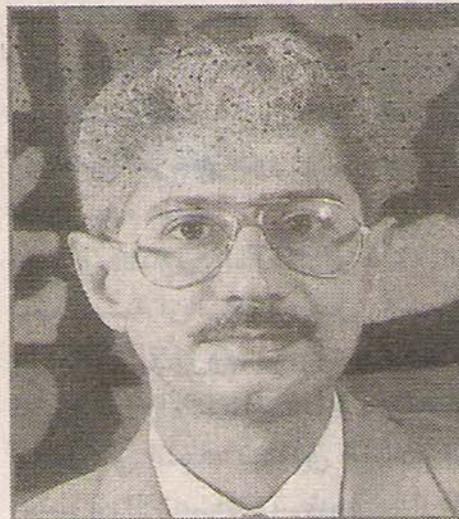
عبدالله العرب

العربي - باريس.
 - 2001 المرئي والسموع -
 معرض الخط العربي -
 الشارقة.
 - 2001 معرض مسبك
 (أو خهم) لاعمال الفنية -
 صالة جمعية البحرين للفنون
 التشكيلية.

العضويات الحرفية
 - من مؤسسي جمعية البحرين
 للفنون التشكيلية.
 الخبرات العملية.
 - 1971 - 1981 خطاط
 ومخرج فني - قوة دفاع
 البحرين.
 - 1981 - 1985 خطاط
 محترف ومخرج فني - الخطاط
 عبدالله العرب المزامنة.
 - قام بتصميم وخط العديد من
 الشعارات والاعلانات التجارية
 لشهر الشركات المحلية
 والعالمية.

ويعتبر العرب من خطاطي هذا
 الوطن الذي تلمذ على يديه
 العديد من خطاطي الوطن
 والخطاط العربي.. وهو دائمًا
 يهتم لغة الابداع.

في اعماله التي كثيرة ما اخذت
 وهجا من الحضارة العربية
 الاسلامية وذلك كون العرب في
 كل ابداع يتترك مساحة للحلم
 والتأمل في جماليات العمل
 المبتكر.. وفي لغة ابداعية.



- 1992 معرض جمعية البحرين للفنون التشكيلية - القاهرة.
- 1992 المعرض الاول لخطاطي دول مجلس التعاون الخليجي - الكويت.
- 1993 البينالي الدولي الخامس عشر للمطبوعات الصغيرة - اسبانيا.
- 1994 المعرض الدولي الثامن للمطبوعات الصغيرة - سيبس كروب - كوريا.
- 1994 البينالي الدولي الحادي عشر للمطبوعات - النرويج.
- 1997 بينالي الفن الآسيوي الثامن - دكا - بنجلادش.
- 1998 المعرض العالمي الثالث للخط العربي - الكويت.
- 2000 الملتقي الاول للخطاطين العرب - بيروت.
- 2000 معرض تكريم الشاعر الكبير ادونيس - معهد العالم الكبير ادونيس - معهد العالم

من مواليد 1954

1978 دبلوم الخط العربي.
 1980 دبلوم التخصص في الخط والتذهيب.

المشاركات الفنية والجوائز؟
 1973 كلف بخط نسخة من دستور دولة البحرين.
 1976 - 1988 شارك في العديد من المعارض والمسابقات الفنية داخل البحرين وخارجها اهمها:

- المعرض الخامس لفناني البحرين عام 1976 وحصل على جائزة تقديرية من وزارة الاعلام.
- 1984 معرض جمعية البحرين للفنون التشكيلية - ليتوهاوس - لندن.
- المسابقة الدولية الاولى لفن الخط في عام 1986 - حزت فيها جائزتين تقديريتين.
- مسابقة تصميم شعار المؤسسة القطرية العامة للاتصالات السلكية 1987 وحصلت على الجائزة الاولى.
- مهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الاسلامية في عام 1988 م.
- جائزة الحكم عن لوحة تكوين حرف «الحاء» معرض بينالي القاهرة الدولي الثالث - 1988.